



Octobre 2015

Bavard'Agés



Sommaire

1	Edito
2	Anniversaires du Mois Nouveaux résidents Départs de résidents Programme des animations
3	Santé
4	Souvenirs, souvenirs
5	Souvenirs, souvenirs (suite)
6	Les animations du foyer
7	Jeux
8	Parole aux lecteurs

Edito

Fini les maillots, les lunettes de soleil et les tongs, place aux parapluies, bottes et cirés. L'automne s'installe avec son cortège de couleurs et d'odeurs à l'image des décorations florales réalisées par les résidents sous l'égide de l'animatrice.

Cette saison marque également le retour aux « plats traditionnels ». Ces mets seront désormais concoctés par Mr Tony FORMOSA récemment arrivé aux commandes des cuisines. Il collaborera avec Mme Alexandra BARON qui détient « l'histoire culinaire » des résidents.

Après l'évaluation interne puis externe, c'est au tour du projet d'établissement de voir le jour. Ce document, qui a pour objectif de définir la stratégie de la « gouvernance » du Foyer à partir des valeurs défendues par l'Association, est un outil de réflexion en termes d'architecture, d'animations, d'hébergement et de soins. Son aboutissement sera le fruit d'un travail collectif et nécessitera la participation des différents acteurs et partenaires du Foyer.

Alors, à l'instar de la rentrée des classes, préparez vos crayons et cahiers, on vous attend !

La Directrice
Sonia LATOUCHE

Le mot de l'Animatrice

« Aujourd'hui, il pleut. Le vent s'acharne sur les arbres, la tempête et la pluie font rage empêchant toute idée de sortie. Pas moyen de mettre le nez dehors !

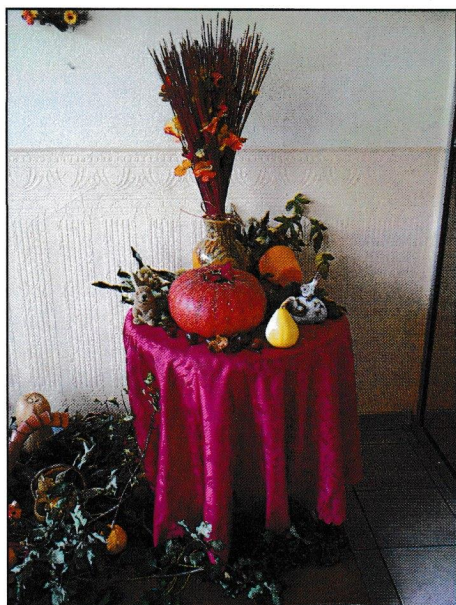
Bon, il reste la promenade dans les couloirs et puis pas grand-chose : la télé... comme d'habitude. Et l'animatrice qui est en repos ! Au moins, quand elle est là, on s'occupe, on cause, on fabrique des objets, on rit aussi... »

Voilà, je me suis « glissée » dans vos têtes, imaginant ce que vous ressentez quand les heures défilent lentement, dans un ennui total, seulement ponctué par l'heure des repas.

Pourquoi ne pas rompre cette solitude ? Pourquoi ne pas vous retrouver dans la bibliothèque pour faire la « causette » avec d'autres résidents qui s'ennuient comme vous ?

Cette idée m'a été proposée par une personne qui vit au Foyer Logement.

J'espère qu'elle fera des émules et que la bibliothèque deviendra un lieu privilégié de rencontres et de vie.



Ils ont soufflé quelques bougies...

Juillet

01 : Mme BELLER Paule-Annie
08 : Mme LOUIRON Yvette
09 : Mr MAILLET Guy
10 : Mr FRESNAIS Paul
26 : Mme VIGANNE Madeleine
28 : Mme BELAIS Madeleine

Août

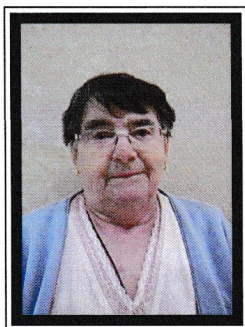
02 : Mr BODINIER André
05 : Mme GASNIER Louise
05 : Mme TERREE Angèle
14 : Mme CHAIS Jeannine



Septembre

06 : Mme LEPAGE Renée
07 : Mme POUESSEL Andrée
09 : Mme VANNIER Gisèle
24 : Mme PLANCHENAU Mélanie
27 : Mme LARDEUX Renée
29 : Mme CLAUDE Marguerite

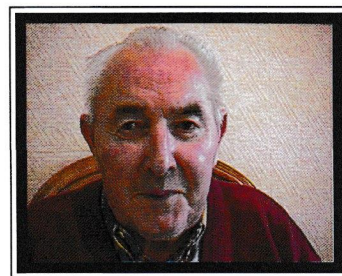
**Nous souhaitons
la bienvenue à :**



Mme BODIER Elise
Arrivée le 11 juillet 2015



**Nous disons
au revoir à :**



Monsieur DENIEULLE Edouard
Parti le 21 septembre 2015

Planning des animations

Octobre

02 : Loto
05 : Animation avec Stécy à 15 h
07 : Atelier peinture de 10h30 à 12h
Atelier décoration florale à 15 h
08 : Repas chinois puis conférence
sur la Chine à 15 h
12 : Gymnastique puis atelier sur les
odeurs
13 : Atelier Bien-être à 15 h
14 : Atelier Bien-être à 15 h
15 : Atelier autour du goût avec
EHPAD Noyant
19 : Conférence sur l'Ardoise à 15 h
21 : Gymnastique à 15 h
22 : Atelier peinture à 15 h
26 : Anniversaires
Mr FAU Chanteur à 15 h
28 : Atelier tricot à 15 h
30 : Atelier mémoire à 15 h

Novembre

02 : Atelier tricot à 15 h
03 : Atelier mémoire musical
à 15 h
05 : Atelier peinture à 15 h
09 : Atelier bricolage à 15 h
12 : Atelier bricolage à 15 h
16 : Groupe de paroles
souvenirs de Noël à 15 h
19 : Atelier peinture à 15 h
20 : Anniversaires
les étoiles lyriques à 15 h
23 : Décoration des halls
25 : Atelier peinture à 15 h
27 : Menus de Noël
30 : Menus de Noël

Décembre

01 : Anniversaires
02 : Installation des décorations
de Noël
10 : Atelier bricolage à 15 h
14 : Décoration florale à 15 h
17 : Repas de Noël
21 : Pliage de serviettes à 15 h
22 : Atelier peinture à 15 h
28 : Projection film à 14 h 30
30 : Projection film à 14 h 30

*Pensez à consulter le planning affiché
régulièrement car changements
peuvent y être apportés*



Santé Santé Santé Santé

Le lavage des mains

L'hiver approche et les virus aussi. Afin d'éviter leur transmission, il faut avoir le bon réflexe : bien se laver les mains.

Un geste simple et peu coûteux pour de grands bénéfices : se protéger et protéger les autres !

La méthode pour bien se laver les mains est très importante car le savon seul ne suffit pas à éliminer les microbes (bactéries et autres germes). C'est la combinaison du savonnage, du frottage, du rinçage et du séchage qui permet de se débarrasser des germes.

Voici le processus à suivre :

- ⇒ Se mouiller les mains à l'eau courante.
- ⇒ Se savonner les mains, si possible avec du savon liquide.
- ⇒ Se frotter les mains pour produire de la mousse. Ne pas oublier de frotter le dos de la main, entre les doigts, sous les ongles puis les poignets pendant environ 20 secondes.
- ⇒ Bien se rincer les mains sous l'eau courante.
- ⇒ Se sécher les mains avec une serviette propre ou avec du papier.
- ⇒ Dans les lieux publics, fermer le robinet avec une serviette ou un papier.



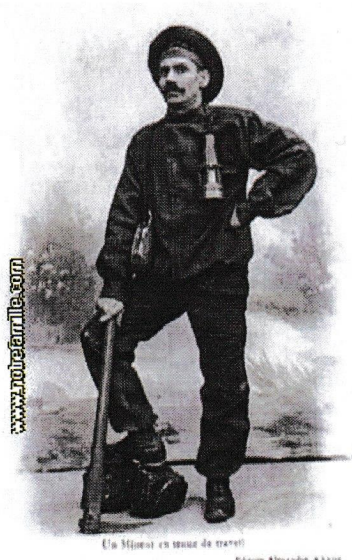
Souvenirs, Souvenirs...

Les Ardoisières de Bel Air sont une exploitation de schistes ardoisiers sur la commune de Combrée. Elles se composent de deux exploitations : les Ardoisières de Bel Air et celles de la Forêt.

L'activité ardoisière commence dans les années 1840 où plusieurs carrières à ciel ouvert sont exploitées. En 1876, « la Société des Ardoisières de la Forêt » reprend ces exploitations. En 1896, la commission des Ardoisières d'Angers s'implante à Bel Air afin de concurrencer directement la Société Ardoisière de l'Anjou, propriétaire de Misengrain. Elle rachète le tout en 1908 après la faillite des Ardoisières de la Forêt.

Le travail de l'ardoise était rude. Les mineurs qui travaillaient au fond ressortaient tout noirs : « on ne leur voyait que les yeux ! ». Il fallait du temps pour se dégraisser en rentrant à la maison, surtout qu'au début il n'y avait pas de douche !

Les vêtements des mineurs restaient le soir dans la « salle des pendus », ils ne les ramenaient que rarement à la maison. Les dames avaient du travail pour les laver.



Un mineur en tenue

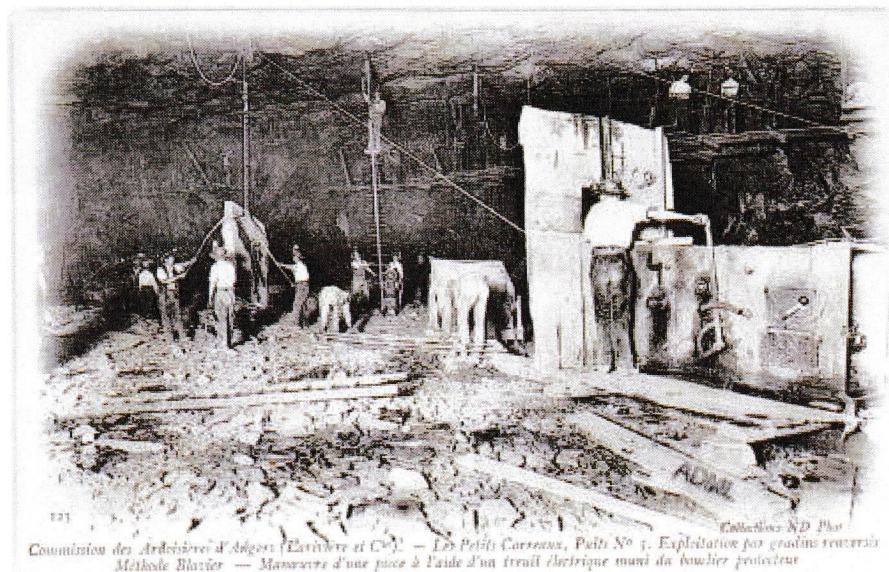


La salle des Pendus

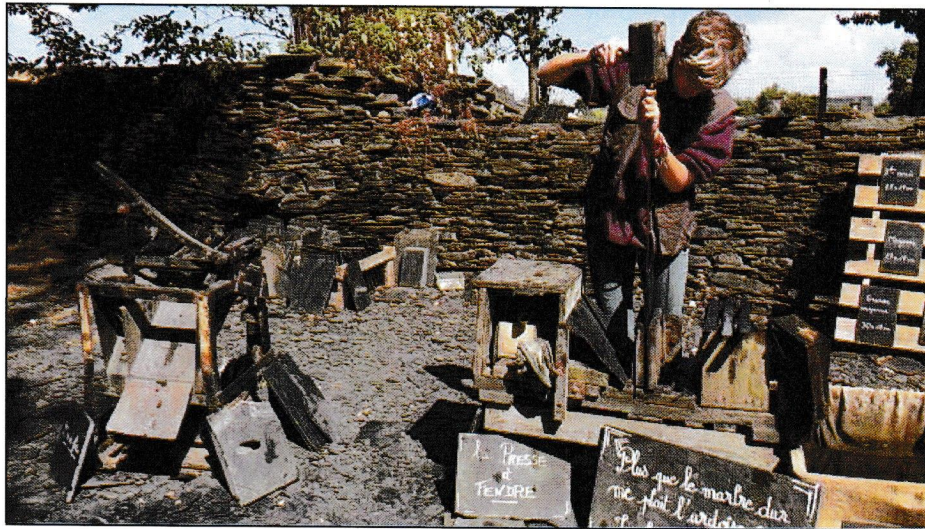
La journée commençait à 7 heures du matin et durait 8 heures, coupée par deux pauses. Tous les mineurs emportaient leur musette avec le casse-croûte.

L'équipement était sommaire. Les mineurs ne portaient qu'un casque avec une petite lampe à carbure et des sabots de bois.

Ils prenaient leur retraite à 50 ans mais, malheureusement, n'en profitaient pas souvent.



Sur la butte, le travail ne manquait pas non plus. Chaque ouvrier avait sa cabane. On lui livrait un morceau de schiste de 3 ou 4 tonnes. A lui de le débiter pour en faire des repartons qu'il mettait dans la « tombe » (trou dans lequel le reparton gardait son humidité) avant de le transformer en ardoise.



Souvent, il y avait beaucoup de déchets. Les blocs de schiste n'étaient pas faciles à exploiter. Les rondisseurs étaient payés au rendement, ce qui engendrait quelquefois des vols d'ardoises chez le voisin. Un rondisseur pouvait fendre jusqu'à 1 000 ardoises par jour ! La retraite était à 55 ans.

Avant 1936 et le Front Populaire, les vacances n'existaient pas. La semaine était de 48 heures. Les conditions de travail étaient pénibles pour tous mais, dans chaque cité, on était solidaires. On partageait ses joies et aussi ses peines.

Tout le monde possédait un jardin et élevaient des volailles pour sa consommation personnelle. A cette époque, de nombreux marchés (Bouillé Ménard, Combrée, etc...) permettaient de faire du commerce.

Les perreyeux allaient chercher le lait, le beurre et les œufs dans les fermes du voisinage.

C'était une vie dure et simple. Les garçons commençaient à travailler à 14 ans et, pendant les périodes de guerre, ce sont les femmes qui se sont mises à fendre l'ardoise !

J'ai passé mon enfance au Bois II. Je me souviens de la sirène qui sonnait le début et la fin de la journée. Les hommes sortaient la musette sur l'épaule par petits groupes. Je n'ai pas le souvenir que les mineurs du Bois II aient porté des surnoms comme à Bel Air où certains étaient surnommés Rigolette, Pépette, Picot... et d'autres avaient des surnoms que ma bonne éducation ne me permet pas de citer.

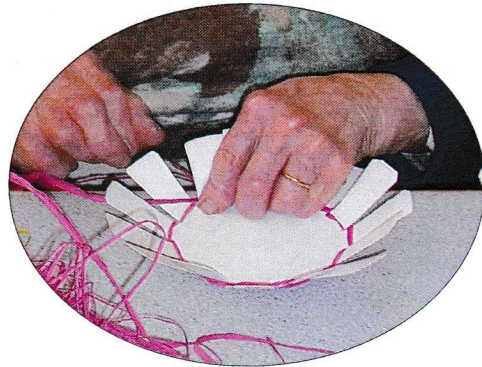
Même si les ardoisières ont fermé en 1987, le patrimoine minier reste ancré dans nos mémoires et notre mode de vie.

Une rue de la cité de Misengrain



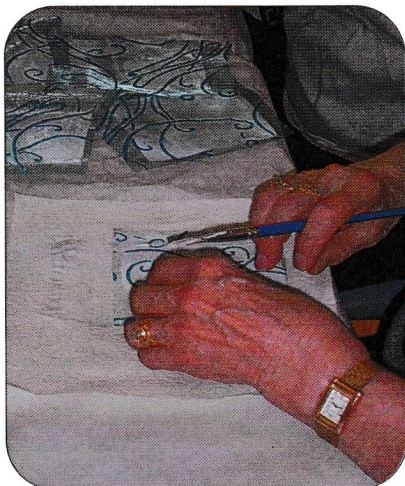
Les animations au Foyer Logement

Ateliers Travaux Manuels



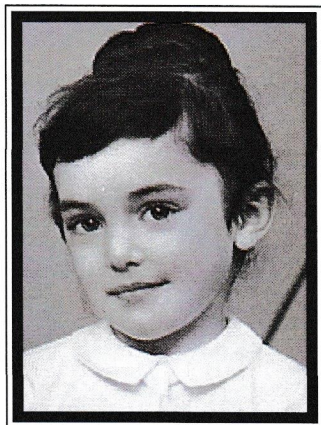
Corinne, notre Animatrice, propose régulièrement des ateliers « Travaux Manuels ». Les résidents ont la possibilité de confectionner des corbeilles en raphia ou de décorer des petites boîtes. Ces ateliers sont fort appréciés par les participantes. Ils permettent de travailler avec différents matériaux (peinture, carton, raphia, ruban...), d'entretenir sa dextérité en effectuant ces travaux de précision et de passer un agréable moment en papotant.

N'hésitez pas à les rejoindre pour vous découvrir de nombreux talents et à faire part de vos propositions pour de nouvelles créations.

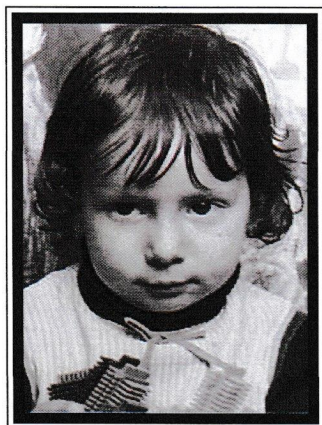


Jeu concours

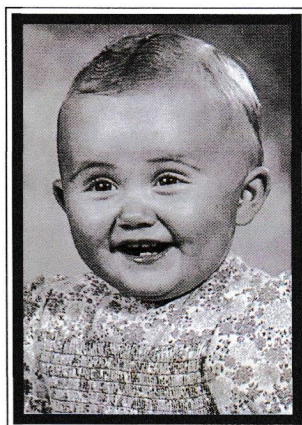
Regardez ces charmants bambins. Vous les côtoyez tous les jours, saurez-vous les reconnaître ? Prenez un bulletin de participation et nous verrons si vous avez l'œil perspicace !



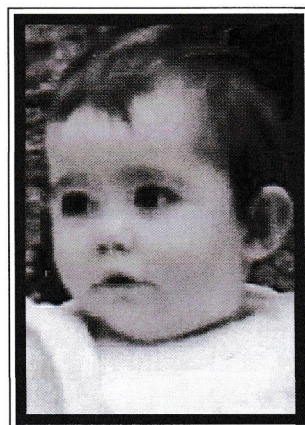
A



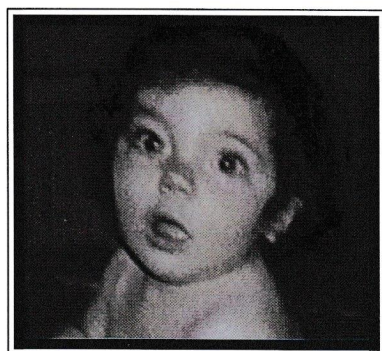
B



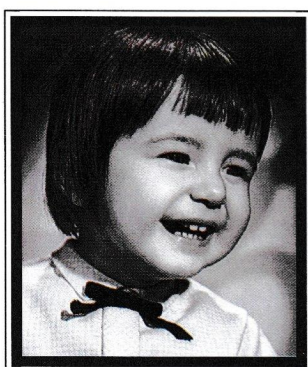
C



D



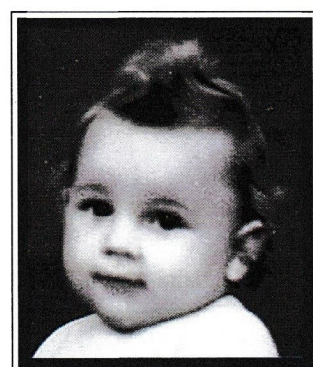
E



F



G



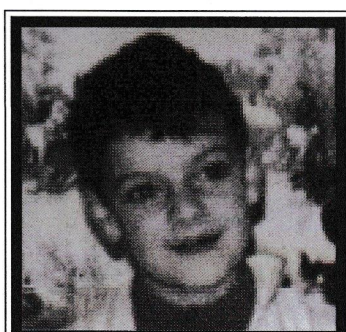
H



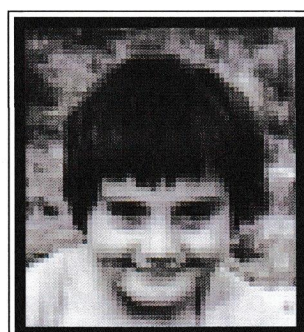
I



J



K



L

Juste pour rire

Un homme amoureux va voir le père de sa petite amie pour lui demander sa main :

- Monsieur, je veux épouser votre fille.
- Avez-vous vu ma femme ?
- Oui mais je préfère votre fille !

Trois papys discutent sur un banc. Chacun raconte ce qu'il fait depuis le début de sa retraite.

- Moi, je fais de la photo, dit le premier.
- Moi, je jardine, dit le deuxième.
- Quant à moi, je fais de la recherche, annonce le dernier.
- De la recherche ? S'étonnent les deux autres. Mais dans quoi ?
- Tous les jours, je cherche mes lunettes, ma canne, mon dentier, mes clés...

Un jeune Corse demande à son grand-père comment être heureux.

- Fiston, il faut la santé et un bon travail.
- Tu as eu cela, toi, Pépé ?
- Moi ? J'ai toujours eu une bonne santé parce que Mémé a toujours eu un bon travail !



Une petite mandarine, toute honteuse, rentre chez ses parents :

- Mon Dieu, Maman, si tu savais ce qui m'est arrivé... J'ai rencontré un citron qui a eu un zeste malheureux et je crois qu'il va m'arriver des pépins !

Un peu de poésie

Ecouter est peut-être le plus beau cadeau que nous puissions faire à quelqu'un...

C'est lui dire, non pas avec des mots,

Mais avec ses yeux, son visage, son sourire et tout son corps :

« Tu es important pour moi, tu es intéressant, je suis heureux que tu sois là.. »

Ecouter, c'est commencer par se taire.

Ecouter, c'est accueillir l'autre avec reconnaissance tel qu'il se définit lui-même

Sans se substituer à lui pour lui dire ce qu'il doit être.

Ecouter, ce n'est pas vouloir que quelqu'un soit comme ceci ou comme cela,

C'est apprendre à découvrir ses qualités qui sont en lui spécifiques.

C'est être ouvert positivement à toutes les idées, à tous les sujets, à toutes les expériences,

A toutes les solutions, sans interpréter, sans juger, laissant à l'autre son espace

Et le temps de trouver la voie qui est la sienne.

Etre attentif à quelqu'un qui souffre,

ce n'est pas donner une solution ou une explication à sa souffrance,

C'est lui permettre de dire et de trouver lui-même son propre chemin pour se libérer...

Ecouter, c'est donner à l'autre ce que l'on ne nous a peut-être jamais donné :

De l'attention, du temps, une présence affectueuse.

André GROMOLARD